

Convocatoria de artículos para el número especial de la *Revista Internacional de Educación Multicultural*

Tejidos metodológicos indígenas desde América Latina/Abiayala

Convocatoria de Envíos

Las metodologías indígenas constituyen enfoques de investigación esenciales que se centran intencionalmente en las formas indígenas de conocer, ser y hacer. Estas metodologías cuestionan los paradigmas convencionales de la investigación occidental que históricamente han marginado, distorsionado y causado daño muchas veces a los pueblos indígenas y a sus sistemas de conocimiento (Kovach, 2009; Wilson, 2008). En el núcleo de estas metodologías se encuentran los Sistemas de Conocimiento Indígena – es decir, los corpus de conocimiento complejos, holísticos y dinámicos desarrollados por los pueblos indígenas durante milenios. Estos sistemas surgen de relaciones profundas y recíprocas con entornos específicos e involucran dimensiones espirituales, prácticas culturales, protocolos éticos y conocimiento ecológico tradicional (Battiste & Henderson, 2000; Smith, 2012).

Mientras que un corpus significativo de literatura sobre metodologías indígenas se debe a académicos indígenas que escriben principalmente en inglés desde contextos como Canadá y Estados Unidos (Isla Tortuga), así como Aotearoa (Nueva Zelanda), Australia e incluso Sápmi (Escandinavia), la producción académica enfocada explícitamente en esta discusión metodológica desde las diversas regiones de América Latina o Abiayala (y que usa como lengua común el español) es mucho menos conocida o se encuentra más dispersa (El número especial da la bienvenida también a artículos en español de otras partes del mundo).

Este número especial busca visibilizar las importantes contribuciones que se dan en estos territorios. Busca crear una plataforma para el diálogo y el intercambio de conocimientos entre académicos indígenas que usan el español, activistas, investigadores comunitarios y sus aliados. Nuestro objetivo es ampliar la rica e influyente producción académica latinoamericana sobre metodologías descolonizadoras enfatizando perspectivas explícitamente centradas en filosofías, epistemologías y ontologías indígenas. Este número especial busca dedicar un espacio para que académicas y guardianas de conocimiento indígenas de diversas naciones y territorios en América Latina/Abiayala articulen, contextualicen y teorizen sus propios enfoques de

investigación, basados en sus territorios, idiomas y formas de conocer y ser específicos. Damos la bienvenida a **propuestas que usen el español** y a traducciones en lenguas indígenas. La Revista ofrece traducir los artículos aceptados al inglés para alcanzar a otros públicos lectores.

Convocamos al envío de manuscritos originales e inéditos que examinen teórica, conceptual o empíricamente las metodologías indígenas en los contextos de América Latina/Abiayala.

Nos interesan particularmente artículos que exploren temas como:

- Fundamentos epistémicos, pedagógicos, simbólico-conceptuales, rituales, territoriales y/o político-organizativos en torno a las metodologías indígenas construidas desde América Latina/Abiayala.
- Historias o ejemplos narrativos de uso de estas metodologías indígenas en la investigación, la enseñanza, la organización o la movilización social.
- Diálogos entre metodologías indígenas y otras metodologías (como las de la investigación activista; por ejemplo, investigación acción participativa, entre otras)
- Cómo las metodologías indígenas desde América Latina/Abiayala interactúan, difieren o amplían la producción académica indígena que usa el inglés como lengua común.
- Prácticas artísticas o curatoriales que ejemplifiquen el uso de metodologías indígenas (poéticas, visuales, musicales, performáticas, filmicas, digitales, entre otras).
- Exploración de cosmovisiones o filosofías centradas en comunidades o audiencias indígenas.
- Relatos/testimonios en primera persona de pervivencia indígena y movimientos de resistencia colectiva como práctica reflexionada de metodologías indígenas.

Las y los editores de este número especial organizarán una serie de conversatorios en línea con quienes resulten seleccionadas y seleccionados en base a sus propuestas de artículos. La intención de estas reuniones virtuales es construir un marco común para discutir las aproximaciones cosmológicas y político-conceptuales propias de las metodologías indígenas planteadas desde América Latina/Abiayala en diálogo con las prácticas académicas y político-pedagógicas de los y las autoras indígenas que usan el inglés como lengua común en Isla Tortuga (Norteamérica), Aotearoa (Nueva Zelanda), Australia, e incluso Sápmi (Escandinavia).

Pautas de Envío de IJME

1. Regístrese primero en IJME (ijme-journal.org) si no es un usuario registrado. Asegúrese de haber marcado la opción “autor” en su perfil.
2. Siga las pautas de envío de IJME (<https://ijme-journal.org/index.php/ijme/about/submissions>) disponibles en el sitio web. Utilice la plantilla de artículo al preparar su manuscrito (<https://tinyurl.com/IJME-Template>). Los manuscritos que no sigan las pautas de envío no serán revisados.

3. Envíe su manuscrito directamente al sitio web. Además, envíe la lista de verificación ética del autor.
(<https://docs.google.com/document/d/1oikNpwfyy9TK7VqeLJIBb3PM23EGBEQ7/edit>) como un documento complementario separado y complete los metadatos de su manuscrito, según las instrucciones en la página web de envío de la revista.

Proceso de Selección de Manuscritos de IJME

1. Los manuscritos serán juzgados por su solidez y relevancia respecto al tema del número especial y deben estar alineados con la misión de educación multicultural de IJME.
2. Los manuscritos no deben haber sido publicados previamente en otra revista, ni estar en consideración por otra revista en el momento del envío.
3. Cada manuscrito será preseleccionado por los editores del número especial por su idoneidad general para el número especial. A continuación, los manuscritos preseleccionados serán sometidos a una revisión doble ciego por un panel de revisores con experiencia en el área. Los manuscritos recomendados por el panel de expertos serán considerados para la aceptación final.

Pautas de Envío

- Fecha límite de envío de primera versión de artículos: 1 de octubre de 2025
- Anuncios a los autores de artículos aceptados: 30 de octubre de 2025
- Revisión a entregar: 15 de diciembre de 2026
- Versiones finales a entregar: 15 de marzo de 2026
- Fecha de publicación: Agosto o diciembre de 2026

Editores Invitados: Sue Kasun, Profesora de Cultura, Lenguas y Educación en la Universidad Estatal de Georgia; Gunther Dietz, Profesor de Educación Indígena, Universidad Veracruzana; Genner Llanes-Ortíz, Cátedra de Investigación de Canadá de Indigeneidades Digitales, Universidad Bishop's; Irasema Mora-Pablo, Profesora de Lingüística en la Universidad de Guanajuato; Angélica Hernández Vásquez, Profesora de Nahuatl y Educación Intercultural en la Universidad Veracruzana Intercultural.

Si hay preguntas, favor de escribirles a Sue Kasun, skasun@gsu.edu y Gunther Dietz, guntherdietz@gmail.com.

Referencias

- Battiste, M., & Henderson, J. Y. (2000). *Protecting Indigenous knowledge and heritage: A global challenge*. Purich Publishing.
- Escobar, A. (1998). *La invención del Tercer Mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo*. Editorial Norma.

- Escobar, A. (2014). *Sentipensar con la tierra* (Vol. 1). Medellín: Ediciones Unaula.
- Kovach, M. (2009). *Indigenous methodologies: Characteristics, conversations, and contexts*. University of Toronto Press.
- Llanes-Ortiz, G. (2020). La academia como territorio: reflexiones sobre epistemologías indígenas e investigación. *CUHSO (Temuco)*, 30(1), 203-220.
- Méndez Torres, G., López Intzin, J., Marcos, S., & Osorio Hernández, C. (2013). *Senti-pensar el género. Perspectivas desde los pueblos originarios*. Red Interdisciplinaria de Investigadores de los Pueblos Indios de México A. C.; Taller editorial La Casa del Mago; Red de Feminismos Descoloniales.
- Smith, L. T. (2012). *Decolonizing methodologies: Research and Indigenous peoples* (2nd ed.). Zed Books.
- Wilson, S. (2008). *Research is ceremony: Indigenous research methods*. Fernwood¹ Publishing.

International Journal of Multicultural Education Special Issue Call for Papers

Weaving Indigenous Methodologies from Latin America/Abiayala

Indigenous methodologies constitute essential research approaches that intentionally focus on Indigenous ways of knowing, being, and doing. These methodologies question the conventional paradigms of Western research that have historically marginalized, distorted, and often harmed Indigenous peoples and their knowledge systems (Kovach, 2009; Wilson, 2008). At the core of these methodologies are Indigenous Knowledge Systems – that is, the complex, holistic, and dynamic bodies of knowledge developed by Indigenous peoples over millennia. These systems arise from deep and reciprocal relationships with specific environments and involve spiritual dimensions, cultural practices, ethical protocols, and traditional ecological knowledge (Battiste & Henderson, 2000; Smith, 2012).

While a significant body of literature on Indigenous methodologies is owed to Indigenous scholars who write mainly in English from contexts such as Canada and the United States (Turtle Island), as well as Aotearoa (New Zealand), Australia, and even Sápmi (Scandinavia), academic production explicitly focused on this methodological discussion from the diverse regions of Latin America or Abiayala (and which uses Spanish as a common language) is much less known or more scattered. The special issue also welcomes articles in Spanish from other parts of the world.

This special issue seeks to make visible the important contributions that occur in these territories. It seeks to create a platform for dialogue and knowledge exchange among Indigenous scholars who use Spanish, activists, community researchers, and their allies. Our goal is to expand the rich and influential Latin American academic production on decolonizing methodologies by emphasizing perspectives explicitly centered on Indigenous philosophies, epistemologies, and ontologies. This special issue seeks to dedicate space for Indigenous academics and knowledge keepers from diverse nations and territories in Latin America/Abiayala to articulate, contextualize, and theorize their own research approaches, based on their specific territories, languages, and ways of knowing and being. We welcome proposals that use Spanish and translations into Indigenous languages. The Journal will translate accepted articles into English to reach other audiences.

We call for the submission of original and unpublished manuscripts that examine theoretically, conceptually, or empirically Indigenous methodologies in the contexts of Latin America/Abiayala.

We are particularly interested in articles that explore topics such as:

- Epistemic, pedagogical, symbolic-conceptual, ritual, territorial, and/or political-organizational foundations around Indigenous methodologies constructed from Latin America/Abiayala.
- Histories or narrative examples of the use of these Indigenous methodologies in research, teaching, organization, or organizing.
- Dialogues between Indigenous methodologies and other methodologies (such as those of activist research; for example, participatory action research, among others).
- How Indigenous methodologies from Latin America/Abiayala interact, differ from, or expand the Indigenous academic production that uses English as a common language.
- Artistic or curatorial practices that exemplify the use of Indigenous methodologies (poetic, visual, musical, performative, filmic, digital, among others).
- Exploration of worldviews or philosophies centered on Indigenous communities or audiences.
- First-person accounts/testimonies of Indigenous survivance and collective resistance movements as a reflected practice of Indigenous methodologies.

The editors of this special issue will organize a series of online conversations with those who are selected based on their article proposals. The intention of these virtual meetings is to build a common framework to discuss the cosmological and political-conceptual approaches inherent to the Indigenous methodologies proposed from Latin America/Abiayala in dialogue with the academic and political-pedagogical practices of the Indigenous authors who use English as a common language in Turtle Island (North America), Aotearoa (New Zealand), Australia, and even Sápmi (Scandinavia).

IJME Submission Guidelines

1. Register first with the IJME (ijme-journal.org) if you are not a registered user. Please ensure that you have checked the “author” option in your profile.
2. Follow the IJME submission guidelines (<https://ijme-journal.org/index.php/ijme/about/submissions>) available from the website. Use the article template when preparing your manuscript (<https://tinyurl.com/IJME-Template>). Manuscripts not following the submission guidelines will not be reviewed.
3. Submit your manuscript directly to the website. In addition, submit the author ethical checklist (<https://docs.google.com/document/d/1oikNpwfyy9TK7VqeLJIBb3PM23EGBBeQ7/edit>) as a separate supplementary document and complete the metadata of your manuscript, as instructed in the journal’s submission webpage.

IJME Selection Process of Manuscripts

1. Manuscripts will be judged on their strength and relevance to the theme of the special issue and should be aligned with the multicultural education mission of IJME.

2. Manuscripts should not have been previously published in another journal, nor under consideration by another journal at the time of submission.
3. Each manuscript will be prescreened by special issue editors for its general fitness to the special issue. Next, prescreened manuscripts will be subjected to a double-blind review by a panel of reviewers with expertise in the area. Those manuscripts recommended by the panel of experts will then be considered for final acceptance.

Submission Timeline

- First version of article submission deadline: October 1, 2025
- Announcements to accepted abstract authors: October 30, 2025
- Revision due: Dec 15, 2026
- Final versions due: March 15, 2026
- Publication date: August or December, 2026

Guest Editors: Sue Kasun, Professor of Language, Culture & Education at Georgia State University; Gunther Dietz, Professor of Indigenous Education, Universidad Veracruzana; Genner Llanes-Ortiz, Canada Research Chair of Digital Indigenities, Bishop's University; Irasema Mora-Pablo, Professor of Language Education at University of Guanajuato; Angélica Hernández Vásquez, Instructor of Nahuatl and Intercultural Education at Universidad Veracruzana Intercultural.

If you have questions, please contact Sue Kasun at skasun@gsu.edu and Gunther Dietz at guntherdietz@gmail.com.

References

- Battiste, M., & Henderson, J. Y. (2000). *Protecting Indigenous knowledge and heritage: A global challenge*. Purich Publishing.
- Escobar, A. (1998). *La invención del Tercer Mundo: construcción y deconstrucción del desarrollo*. Editorial Norma.
- Escobar, A. (2014). *Sentipensar con la tierra* (Vol. 1). Medellín: Ediciones Unaula.
- Kovach, M. (2009). *Indigenous methodologies: Characteristics, conversations, and contexts*. University of Toronto Press.
- Llanes-Ortiz, G. (2020). La academia como territorio: reflexiones sobre epistemologías indígenas e investigación. *CUHSO (Temuco)*, 30(1), 203-220.
- Méndez Torres, G., López Intzin, J., Marcos, S., & Osorio Hernández, C. (2013). *Senti-pensar el género. Perspectivas desde los pueblos originarios*. Red Interdisciplinaria de Investigadores de los Pueblos Indios de México A. C.; Taller editorial La Casa del Mago; Red de Feminismos Descoloniales.

Smith, L. T. (2012). *Decolonizing methodologies: Research and Indigenous peoples* (2nd ed.). Zed Books.

Wilson, S. (2008). *Research is ceremony: Indigenous research methods*. Fernwood Publishing.